

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
12 iulie 2023**

**Probă scrisă
TEHNICI CINEMATOGRAFICE ȘI DE TELEVIZIUNE
MAÎȘTRI INSTRUCTORI
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. 14 puncte

- a. câte 2 puncte pentru prezentarea fiecărei etape a conversiei analog-digiale pentru un semnal de televiziune 3x2p=6 puncte
- b. câte 1 punct pentru menționarea oricăror patru avantaje ale televiziunii digitale față de televiziunea analogică 4x1p=4 puncte
- c. **4 puncte**
- câte 1 punct pentru numirea fiecărui standard utilizat pentru compresia imaginii digitale 2x1p=2 puncte
- câte 1 punct pentru precizarea domeniului de utilizare 2x1p=2 puncte

2. 16 puncte

- a. **8 puncte**
- 4 puncte pentru explicarea noțiunii de "distanță focală"
- 4 puncte pentru evidențierea relației dintre distanța focală și unghiul de cuprindere al obiectivului.
- b. câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două funcții ale unui aparat foto controlate de obiectivul fotografic 2x2p=4 puncte
- c. **4 puncte** pentru prezentarea rolului diafragmei ce echipează un obiectiv fotografic

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- a. **3 puncte** pentru definirea noțiunii de sistem de înregistrare video
- b. câte 3 puncte pentru specificarea oricăror două caracteristici ale sistemului de înregistrare video 2x3p=6 puncte
- c. câte 3 puncte pentru enumerarea oricăror trei sisteme de bază utilizate la înregistrarea magnetică video 3x3p=9 puncte
- d. **6 puncte** pentru prezentarea soluțiilor tehnice vizate de sistemele performante de înregistrare magnetică video; **3 puncte** pentru prezentare parțial adecvată
- e. **6 puncte** pentru analizarea particularităților de înregistrare a sunetului în cazul sistemului 8 mm; **3 puncte** pentru analizare parțial adecvată

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

- a. câte 1 punct pentru menționarea oricăror două moduri diferite de organizare a activității didactice 2x1p=2 puncte
- b. **6 puncte**
- precizarea unei metode interactive de predare-învățare 2 puncte
- justificarea opțiunii pentru aceasta prin argumentarea eficienței în formarea/dezvoltarea rezultatelor învățării 4 puncte
- c. câte 3 puncte pentru exemplificarea oricăror două sarcini de lucru date elevilor în contextul utilizării acestei metode, folosind informația științifică din conținuturi 2x3p=6 puncte
- d. câte 1 punct pentru enumerarea oricăror patru resurse materiale/mijloace de învățământ relevante pentru conținuturile învățării din secvență 4x1p=4 puncte

e. câte 1 punct pentru precizarea oricăror două avantaje ale utilizării probelor practice în evaluarea performanțelor elevilor 2x1p=2 **puncte**

f. câte 1 punct pentru menționarea oricăror două deosebiri dintre evaluarea inițială și evaluarea sumativă 2x1p=2 **puncte**

g. 8 puncte

Prezentarea itemilor subiectivi:

trei caracteristici 3x1p=3 puncte

trei dezavantaje 3x1p=3 puncte

două tipuri de itemi subiectivi 2x1p=2 puncte